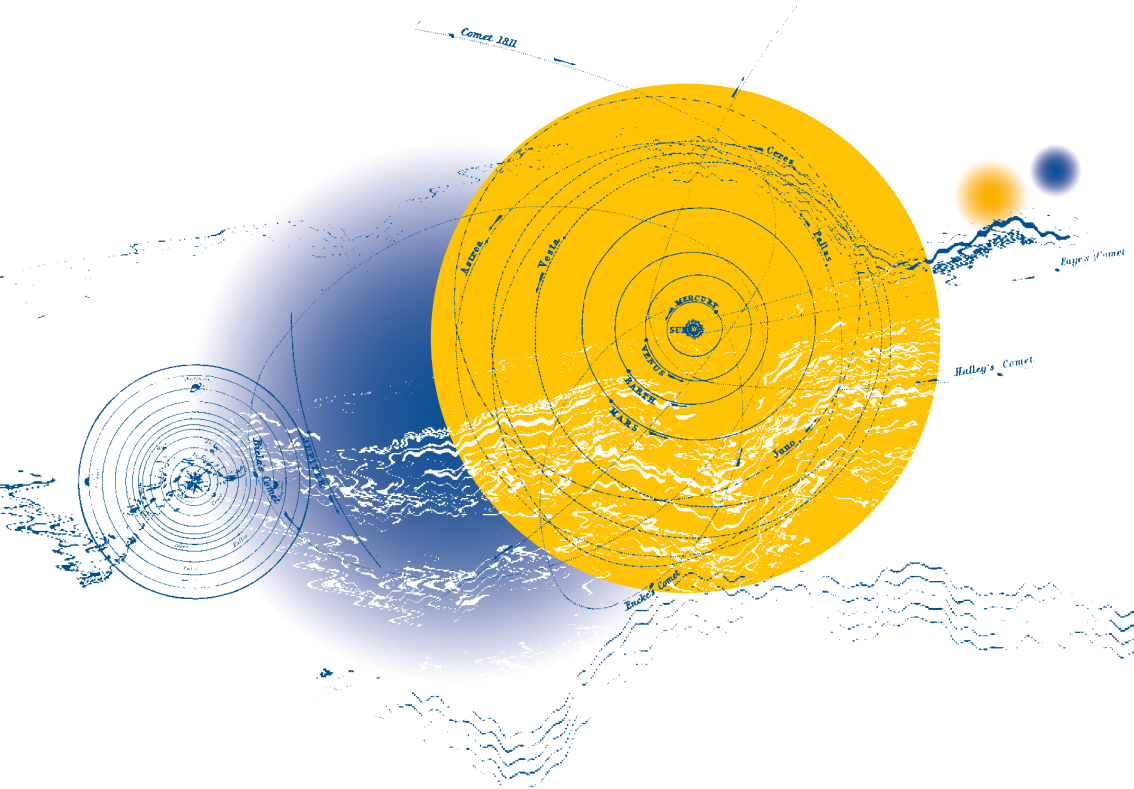


22 agosto  
17 settembre 2020

[www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it)



# Portogruaro

## Festival Internazionale di Musica

Trasfigurazioni celesti

Avrebbe dovuto essere la prosecuzione del percorso tracciato lo scorso anno, quello del Romanticismo che germogliava attorno alla figura di Robert Schumann. L'intenzione era quella di incamminarci sulla via della maturità del movimento artistico che più ha caratterizzato il XIX secolo: partire dalle opere tarde di Brahms, Liszt, Wagner, già protagonisti del Festival 2019 per proseguire fino ai loro epigoni, Hindemith, gli Strauss (Richard, ma anche i noti valzeristi), Mahler, passando immancabilmente per la seconda scuola di Vienna.

Da qui il titolo di questa 38° edizione che trae evidente spunto da due capisaldi della letteratura musicale che avremmo voluto proporre all'affezionato pubblico: il capolavoro schönberghiano (l'op. 4, *Verklärte Nacht* - Notte trasfigurata) e gli aneliti verso l'infinito celestiale rappresentati dalla seconda sinfonia di Mahler "Resurrezione". Le limitazioni imposte dalla pandemia ci hanno impedito di portare a compimento il progetto e il repertorio più direttamente collegato con le *Trasfigurazioni celesti* è rinviato al prossimo anno. Resta comunque molto, non meno attraente e stimolante, scaturito dalla impagabile generosità dei musicisti che hanno comunque voluto confermare la loro collaborazione con il Festival di Portogruaro in un momento difficile come il presente.

Ecco allora tante musiche rappresentative del clima che regnava a Vienna alla fine del XIX secolo. Le nuove tendenze, il superamento dell'estetica che aveva dominato i decenni precedenti, i primi segnali delle avanguardie, la frenesia di "andare oltre", di procedere verso l'inaudito. E così i nomi di quest'anno saranno, oltre i già citati, Zemlinsky, amico, cognato e collega di Schönberg che nel frattempo dava vita alla sua Scuola; Castelnuovo-Tedesco che, partendo da tutt'altre esperienze e in fuga dall'Italia delle leggi razziali, incontrerà Schoenberg (senza più la ö, ricordo di un passato tedesco vituperato) a Hollywood, entrambi esuli ed entrambi dediti alla realizzazione di colonne sonore, i cui canoni semantici erano stati codificati da Korngold, anch'egli fuggito dall'Austria dopo l'avvento del Nazionalsocialismo; Pfitzner, potente e profondo nel suo antimodernismo; Reger, grandioso, luminoso, capostipite di una nuova scuola tedesca, della quale alcuni frutti sono stati tristemente recisi nell'orrore dei campi di sterminio.

Non mancherà poi Beethoven di cui ricorre il 250° della nascita, ambientato al centro della cosiddetta "Prima scuola di Vienna" e del contesto culturale della sua epoca.

I concerti si terranno presso il Teatro Comunale Luigi Russolo, a ranghi ridotti, così come nei palazzi, nelle ville, nelle chiese e nelle piazze della città e dei dintorni, ovunque sia possibile. La Fondazione Musicale Santa Cecilia reagisce così alle sfide della crisi sanitaria e alle sue conseguenze sociali ed economiche, tenendo fede alla propria missione statutaria, tenacemente impegnata nella più ampia attività di diffusione della cultura musicale, con la speranza di offrire un valido contributo alla più complessiva voglia di "ripartire" di Portogruaro e del suo territorio. Cambia anche il formato del libretto del programma che diventa pieghevole, snello, più maneggevole: un piccolo tributo a un'austerità che ci spinge a individuare diversi modi di comunicazione. Al contrario il sito internet della Fondazione è stato ristrutturato e arricchito di contenuti di ogni tipo, musicali, promozionali, discografici, iconografici, e reso quanto più accessibile e fruibile.

Un augurio: incontrare i tantissimi appassionati di musica, i sostenitori del Festival, nei numerosi appuntamenti che siamo comunque riusciti a programmare, compatibilmente con la capienza dei luoghi che li ospiteranno. Un ringraziamento doveroso infine a tutti i collaboratori che con professionalità e dedizione rendono possibile tutto ciò, particolarmente in quest'anno denso di difficoltà, così come ai Soci della Fondazione, agli Sponsor e ai sempre numerosi amici del Festival.

Paolo Pellarin, *Presidente Fondazione Musicale Santa Cecilia*



Il Festival di Musica di Portogruaro è un appuntamento che da sempre viviamo con grande attesa, ma è innegabile che questa 38° edizione abbia un significato del tutto speciale. Quest'anno è più di una ricorrenza, dedicata alla tradizione musicale che è eccellenza culturale della nostra città: quest'anno il Festival è una vera dichiarazione d'amore per la vita e il segnale più splendente del ritorno di Portogruaro alla normalità dopo le lunghe settimane di lockdown.

La musica, d'altra parte, non ha mai smesso di risuonare in questi mesi, grazie all'impegno di Fondazione Musicale Santa Cecilia, degli insegnanti e degli studenti della scuola di musica, che hanno continuato le attività didattiche pur nelle restrizioni imposte dalle disposizioni sanitarie.

È certamente stato un periodo difficile e proprio per questo il Festival è un premio meritato per ognuno di loro. Un premio da condividere con la città, con il piacere di tornare a emozionarsi tutti insieme con le esibizioni e i concerti straordinari previsti dal programma. Il tutto, nella nuova cornice del Teatro Russolo, del quale è stata completata la nuova galleria che questo Festival avrà l'onore di inaugurare: 190 posti a sedere in più, che amplieranno non solo la capienza del teatro, ma anche la sua offerta culturale.

Grazie a Fondazione Musicale Santa Cecilia, grazie ai musicisti, grazie a tutti coloro che con intenso lavoro e sforzo organizzativo, hanno reso possibile la realizzazione di questo Festival. Grazie alla musica, che non ci ha mai abbandonato, e che ora guida la ripartenza della nostra Portogruaro.

**Maria Teresa Senatore, *Sindaco di Portogruaro***

Il rilancio sociale post Covid-19 passa anche attraverso questi appuntamenti. La gente, i cittadini metropolitani, come tutti, hanno avuto paura. Molti ancora ce l'hanno ma è giusto ricominciare a cercare la normalità che passa attraverso iniziative come questa.

La musica è cultura, passione, la musica unisce e insegna. La Fondazione Musicale Santa Cecilia propone quest'anno un cartellone con un programma ridotto ma di altissima qualità. Uno sforzo organizzativo di fronte al quale è obbligatorio compiacersi e complimentarsi con chi sta dietro alle quinte: la cara amica Maria Teresa Senatore, Sindaco di Portogruaro, in primis, ma anche tutti i componenti della Fondazione, dal presidente Paolo Pellarin a tutti gli artisti che partecipano e rendono unico un evento diffuso sul territorio metropolitano del Portogruarese che ha pochi eguali nel suo genere.

L'edizione di quest'anno, un mese di appuntamenti, di serate, in contesti classici come il Teatro Comunale Luigi Russolo ma anche inediti come i tanti angoli dei comuni del Portogruarese, a volte le stesse sedi municipali, siano testimonianza diretta di una comunità viva e in grado di produrre musica, arte e spettacolo. Il Festival sia occasione di promozione del nostro territorio, sia esaltazione del talento degli artisti che vi prendono parte, sia esempio organizzativo di una delle eccellenze metropolitane.

Buon divertimento e buon ascolto a tutti.

**Luigi Brugnaro, *Sindaco Città metropolitana di Venezia***



Il Festival di Portogruaro sarà presente sui canali di Rai Radio 3



**sabato 22 agosto**  
**I ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso a pagamento

**Concerto di apertura**

Alessandro Taverna, *pianoforte*

L. van Beethoven (1770 - 1827)

*Sonata* n. 21 in do magg op. 53 "Waldstein"

J. Brahms (1833 - 1897)

*Variazioni su un tema di Paganini* op. 35 (I e II libro)

F. Liszt (1811 - 1886)

*Ouverture de l'opéra "Guillaume Tell"* de Rossini S. 552

**domenica 23 agosto**  
**I ore 11**

Portogruaro  
Municipio, Sala Consiliare

ingresso libero\*

**Nuovi concertisti**

Scuola di Perfezionamento Musicale di Portogruaro

Classe di Pianoforte del M.o Alessandro Taverna

Tommaso Boggian, *pianoforte*

M. Ravel (1875 - 1937)

da *Gaspard de la nuit*: "Scarbo"

F. Chopin (1810 - 1849)

*Fantasia* op. 49

S. Rachmaninov (1873 - 1943)

*Étude Tableau* op. 39 n. 3

*Sonata* n. 2 in si bem min. op. 36

**I ore 21**

Portogruaro  
Piazzetta Pescheria

ingresso libero\*

**Ziganoff Jazzmer Band & Kálmán Balogh**

Kálmán Balogh, *cimbalom*

Rossana Caldini, *violino*

Gigi Grata, *tuba*

Renato Morelli, *fisarmonica*

Michele Ometto, *chitarra*

Christian Stanchina, *tromba*

Fiorenzo Zeni, *sax soprano*

*Dal klezmer al jazz lungo le vie della Transilvania*

**lunedì 24 agosto**  
**I ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso a pagamento

**FVG Orchestra - Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia**

Luca Vignali, *oboe*

Walter Themel, *direttore*

F. d'Altan (in arte Alfredo Scannact, 1801 - 1871)

*Sinfonia Ouverture* (rev. D. Zanettovich)

J.W. Kalliwoda (1801 - 1866)

*Concertino* per oboe e orchestra op. 110

L. van Beethoven (1770 - 1827)

*Sinfonia* n. 1 in do magg. op. 21

**martedì 25 agosto**

**1 ore 21**

Summaga di Portogruaro  
Abbazia

ingresso libero\*

Giampaolo Bandini, *chitarra*

Andrea Oliva, *flauto*

F. Schubert (1797 - 1828)

*Sonata* in la min. D 821 "Arpeggione"

M. Castelnuovo-Tedesco (1895 - 1968)

*Sonatina* op. 205

A. Piazzolla (1921 - 1992)

*Histoire du Tango*

**mercoledì 26 agosto**

**1 ore 21**

Pradipozzo di Portogruaro  
Chiesa San Martino

ingresso libero\*

**Quartetto Aires**

Alessandro Ambrosi, Alex Modolo, Mauro Scaggiante,

Federico Zugno, *fisarmonica*

Musiche di I. Battiston, T. Bedetti, F. Conti, G. Hermosa,

M. Pagotto, R. Ruggieri, M. Scaggiante, Y. Tiersen, J. Wojtarowicz

**giovedì 27 agosto**

**1 ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso a pagamento

**Ex Novo Ensemble**

Davide Teodoro, *clarinetto*

Carlo Lazari, *violino*

Carlo Teodoro, *violoncello*

Aldo Orvieto, *pianoforte*

A. Zemlinsky (1871 - 1942)

*Trio* per clarinetto, violoncello e pianoforte in re min. op. 3

A. Berg (1885 - 1935)

dal *Kammerkonzert*, *Adagio* (versione per Trio con clarinetto, violino e pianoforte)

M. Castelnuovo-Tedesco (1895 - 1968)

*Pastorale* e *Rondò* op. 185

**venerdì 28 agosto**

**1 ore 21**

Caorle  
Cattedrale

ingresso libero\*

**Quartetto Sincronie**

Houman Vaziri, Agnese Maria Balestracci, *violino*

Arianna Bloise, *viola*

Francesco Marini, *violoncello*

L. van Beethoven (1770 - 1827)

*Quartetto* in re magg. op. 18 n. 3

A. Casella (1883 - 1947)

*Cinque pezzi per quartetto d'archi* op. 34

B. Maderna (1920 - 1973)

*Quartetto* (1946)



## venerdì 28 agosto

### l ore 11

Settimo di Cinto  
Caomaggiore  
Chiesa San Giovanni Battista

ingresso libero\*

## Quartetto d'Archi della Fondazione Musicale Santa Cecilia

Francesco Lovato, Valentina Danelon, *violino*

Domenico Mason, *viola*

Francesca Favit, *violoncello*

W.A. Mozart (1756 - 1791)

*Quartetto* n. 1 in sol magg. K 80

F.J. Haydn (1732 - 1809)

*Quartetto* in re min. op. 9 n. 4

A. Dvořák (1841 - 1904)

*Quartetto* n. 12 in fa magg. op. 96 "Americano"

## sabato 29 agosto

### l ore 11

Concordia Sagittaria  
Piazza Cardinale  
Celso Costantini

ingresso libero\*

## Slide & Friends

Ensemble di tromboni

Andrea Gasperin, *direttore*

Musiche di Deep Purple, G. Gabrieli, Hartpley, E. Morricone,

Queen, R. Wagner, J. Williams

## domenica 30 agosto

### l ore 11

Portogruaro  
Municipio, Sala Consiliare

ingresso libero\*

## Nuovi concertisti

Scuola di Perfezionamento Musicale di Portogruaro

Classe di Violino del M.o Ilya Grubert

Mattia Pagliani, Chiara Volpato Redi, *violino*

Mari Fujino, *pianoforte*

Musiche di autori vari

### l ore 21

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso libero\*

## Dedicato a Claudio Desderi

Allievi della Masterclass di Canto della M.a Luciana D'Intino

Borse di Studio Famiglia Durante

Musiche di autori vari

## lunedì 31 agosto

### l ore 11

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso a pagamento

## Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Francesco Di Rosa, *oboe*

Alessandro Carbonare, *clarinetto*

Andrea Zucco, *fagotto*

Guglielmo Pellarin, *corni*

con la partecipazione di Roberto Prosseda, *pianoforte*

W.A. Mozart (1756 - 1791)

*Quintetto* per pianoforte e fiati in mi bem. magg. K 452

L. van Beethoven (1770 - 1827)

*Quintetto* per pianoforte e fiati in mi bem. magg. op. 16



### **martedì 1 settembre**

**| ore 21**

Giai di Gruaro

Chiesa San Giovanni Battista

ingresso libero\*

### **Organicum Sextensis**

Carlo Milanese, Stefano Marcogliese, *clarinetto*

Marco Baradello, *organo*

Musiche di P. Andrè, F. Krommer, Davide da Bergamo,  
M. Mascagni, J. Pillevestre

### **giovedì 3 settembre**

**| ore 21**

Portogruaro

Teatro Comunale

Luigi Russolo

ingresso a pagamento

### **Quartetto Prometeo**

Giulio Rovighi, Aldo Campagnari, *violino*

Danusha Waskiewicz, *viola*

Francesco Dillon, *violoncello*

con la partecipazione di Lorenzo Cossi, *pianoforte*

A. Dvořák (1841 - 1904)

*Quintetto* con pianoforte n. 1 in la magg. op. 5

D. Šostakóvič (1906 - 1975)

*Quartetto* per archi n. 3 in fa magg. op. 73

### **sabato 5 settembre**

**| ore 21**

Fossalta di Portogruaro

Chiesa San Zenone

ingresso libero\*

### **“Riflessi organistici bachiani”**

Michele Bravin, *organo*

Musiche di J.S. Bach, J. Brahms, F. Mendelssohn, M. Reger

### **domenica 6 settembre**

**| ore 11**

Portogruaro

Municipio, Sala Consiliare

ingresso libero\*

### **Nuovi concertisti**

Scuola di Perfezionamento di Portogruaro

Classi di Violoncello del M.o Damiano Scarpa

e di Pianoforte del M.o Alessandro Taverna

Pierluigi Rojatti, *violoncello*

Giulia Toniolo, *pianoforte*

L. van Beethoven (1770 - 1827)

*Sonata* per pianoforte e violoncello n. 2 in sol min. op. 5 n. 2

R. Schumann (1810 - 1856)

*Adagio e Allegro* in la bem. magg. per violoncello e  
pianoforte, op. 70

*Fünf Stücke im Volkston* op. 102

A. Ginastera (1916 - 1983)

*Pampeana* n. 2 op. 21, rapsodia per violoncello e pianoforte

## **martedì 8 settembre**

**ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

[ingresso a pagamento](#)

Luca Lucchetta, *clarinetto*  
Laura Bortolotto, *violino*  
Francesco Lovato, *viola*  
Damiano Scarpa, *violoncello*  
Ilin Dime Dimovski, *contrabbasso*  
Federico Lovato, *pianoforte*

F. Schubert (1797 - 1828)  
*Quintetto* con pianoforte in la magg. op. 114 "La trota"  
H.E. Pfitzner (1869 - 1949)  
*Sestetto* per clarinetto, violino, viola, violoncello,  
contrabbasso e pianoforte op. 55

## **mercoledì 9 settembre**

**ore 21**

Settimo di Cinto Caomaggiore  
Chiesa San Giovanni Battista

ingresso libero\*

Petra Lechtova Scarpa, *flauto*  
Damiano Scarpa, *violoncello*

Musiche di J.S. Bach, L. van Beethoven, G. Connesson,  
F. Danzi, P.O. Ferroud, G. Ligeti, H. Villa-Lobos

## **giovedì 10 settembre**

**ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

[ingresso a pagamento](#)

Gloria Campaner, *pianoforte*

O. Respighi (1879 - 1936)  
*Notturmo* (1904)

L. van Beethoven (1770 - 1827)  
*Sonata* in do diesis min op. 27 n. 2 "Al chiaro di luna"

L. Berio (1925 - 2003)  
*Wasserklavier*

F. Chopin (1810 - 1849)  
dai *Preludi* op. 28: n. 2 (Il ruscello), 3, 4, 14, 15 (La goccia d'acqua)

C. Debussy (1862 - 1918)  
da *Images* (prima serie): *Reflets dans l'eau*  
dalla *Suite bergamasque*: *Clair de lune*  
da *Préludes* (Premier Livre): *La cathédrale engloutie*,  
*Les collines d'Anacapri*  
*L'isle joyeuse*

## **venerdì 11 settembre**

**ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso libero\*

### **Concerto Accademico**

Studenti delle Masterclass di Portogruaro

Musiche di autori vari



Borse di Studio  
Lions Club Portogruaro

## **sabato 12 settembre**

**| ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

[ingresso a pagamento](#)

### **Quartetto Werther**

Misa Iannoni Sebastianini, *violino*  
Martina Santarone, *viola*  
Vladimir Bogdanovic, *violoncello*  
Antonino Fiumara, *pianoforte*

L. van Beethoven (1770 - 1827)  
*Sinfonia* n. 3 in mi bem magg. op. 55 "Eroica"  
(trascrizione di F. Ries)  
A. Copland (1900 - 1990)  
*Quartetto* per pianoforte e archi (1950)

## **domenica 13 settembre**

**| ore 11**

Portogruaro  
Municipio, Sala Consiliare

ingresso libero\*

### **Nuovi concertisti**

Fabian Falcomer, *tenore*  
Francesca Francescato, *pianoforte*

Musiche di L. Denza, P. Mascagni, G. Puccini,  
P.A. Tirindelli, F.P. Tosti

**| ore 21**

Teglio Veneto  
Chiesa San Giorgio Martire

ingresso libero\*

### **Harps Fusion**

Nicoletta Sanzin, Patrizia Tassini, *arpa*

Musiche di G. Alessandrini, J.S. Bach, J. Blanco, F. Francia,  
M. Pagotto, C. Salzedo, J. Thomas, A. Zecchi

## **lunedì 14 settembre**

**| ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

[ingresso a pagamento](#)

Petra Lechtova Scarpa, *flauto*  
Amiram Ganz, *violino*  
Damiano Scarpa, *violoncello*  
Mari Fujino, Bruno Volpato, *pianoforte*

P. Gaubert (1879 - 1941)  
*Pièce romantique* per flauto, violoncello e pianoforte  
P.I. Čajkovskij (1840 - 1893)  
*Souvenir d'un lieu cher* per violino e pianoforte op. 42  
B. Martinů (1890 - 1959)  
*Trio* per flauto, violoncello e pianoforte  
W.A. Mozart (1756 - 1791)  
*Sinfonia* n. 41 in do magg. K 551 "Jupiter"  
(trascrizione di J.N. Hummel)

**martedì 15 settembre**  
**1 ore 21**

Concordia Sagittaria  
Cattedrale Santo Stefano  
Protomartire

ingresso libero\*

Carlo Torlontano, *Alphorn (corno delle Alpi)*  
Francesco Di Lernia, *organo*

Musiche di R. Bartsch, B.A. Zimmermann, J.S. Bach,  
A. Corelli, G. D'Aquila, L. Mozart



Borse di Studio  
Famiglia Francescato

**giovedì 17 settembre**  
**1 ore 21**

Portogruaro  
Teatro Comunale  
Luigi Russolo

ingresso a pagamento

**Concerto finale**

*dedicato a Giano e Olga Petrin*

Orchestra di Padova e del Veneto  
Francesco D'Orazio, *violino solista e concertatore*  
Mario Folena, *flauto*  
Roberto Loreggian, *clavicembalo*

J.S. Bach (1685 - 1750)

*Concerto brandeburghese n. 5 in re magg. BWV 1050*

G. Tartini (1692 - 1770)

*Concerto in la magg. per violino D 96*

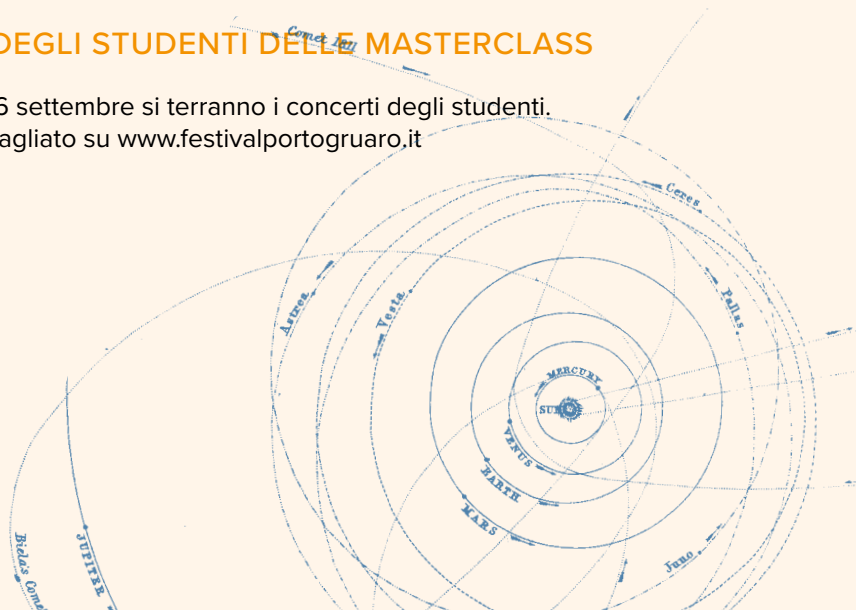
W.A. Mozart (1756 - 1791)

*Sinfonia n. 40 in sol min. K 550*

\* ingresso libero con prenotazione fino a esaurimento posti.  
info: [www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it)

## CONCERTI DEGLI STUDENTI DELLE MASTERCLASS

Dal 1 agosto al 6 settembre si terranno i concerti degli studenti.  
Calendario dettagliato su [www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it)



## Concertisti e docenti del 38° Festival

chitarra  
cimbalom  
clarinetto  
clavicembalo  
contrabbasso  
corno  
dir. orchestra  
fagotto  
flauto  
oboe  
organo  
pianoforte

viola  
violino  
violoncello

orchestre

ensemble

Giampaolo Bandini  
Kálmán Balogh  
Alessandro Carbonare - Luca Lucchetta  
Roberto Loreggian  
Ilin Dime Dimovski  
Guglielmo Pellarin - Carlo Torlontano  
Walter Themel  
Andrea Zucco  
Mario Folena - Petra Lechtova Scarpa - Andrea Oliva  
Francesco Di Rosa - Luca Vignali  
Michele Bravin - Francesco Di Lernia  
Gloria Campaner - Lorenzo Cossi - Francesca Francescato  
Mari Fujino - Federico Lovato - Roberto Prosseda  
Alessandro Taverna - Bruno Volpato  
Francesco Lovato  
Laura Bortolotto - Francesco D'Orazio - Amiran Ganz - Francesco Lovato  
Damiano Scarpa

Orchestra di Padova e del Veneto  
FVG Orchestra

**Quartetto Prometeo:** Giulio Rovighi, Aldo Campagnari, violino  
Danusha Waskiewicz, viola - Francesco Dillon, violoncello

**Quartetto Sincronie:** Houman Vaziri, Agnese Maria Balestracci, violino  
Arianna Bloise, viola - Francesco Marini, violoncello

**Quartetto Werther:** Misia Iannoni Sebastianini, violino - Martina Santarone,  
viola - Vladimir Bogdanovic, violoncello - Antonino Fiumara, pianoforte

**Slide & Friends** (ensemble di tromboni)

**Ziganoff Jazzmer Band:** Rossana Caldini, violino - Gigi Grata, tuba  
Renato Morelli, fisarmonica - Michele Ometto, chitarra  
Christian Stanchina, tromba - Fiorenzo Zeni, sax soprano

**Ex Novo Ensemble:** Davide Teodoro, clarinetto - Carlo Lazari, violino  
Carlo Teodoro, violoncello - Aldo Orvieto, pianoforte

**Quartetto d'Archi della Fondazione Musicale Santa Cecilia:**  
Francesco Lovato, Valentina Danelon, violino - Domenico Mason, viola  
Francesca Favit, violoncello

**Organicum Sextensis:** Stefano Marcogliese, Carlo Milanese, clarinetto  
Marco Baradello, organo

**Quartetto Aires:** Alessandro Ambrosi, Alex Modolo, Mauro Scaggiante,  
Federico Zugno, fisarmonica

**Harps Fusion:** Nicoletta Sanzin, Patrizia Tassini, arpa

altri docenti  
delle Masterclass

nuovi concertisti

Luciana D'Intino, canto - Naum Grubert, Giorgio Lovato, pianoforte - Ilya Grubert,  
Stefano Pagliani, violino - Francesco Fiore, viola - Stefano Cerrato, violoncello

Tommaso Boggian, pianoforte - Giulia Toniolo, pianoforte - Mattia Pagliani, Chiara  
Volpato Redi, violino - Pierluigi Rojatti, violoncello - Fabian Falcomer, tenore

## INFORMAZIONI GENERALI

### Biglietteria del Festival - orari biglietteria / box office opening hours

- 29/07 > 08/08** vendita abbonamento / *subscription purchase*  
aperta tutti i giorni / *open every day*  
dalle 18.00 alle 20.00 / *6pm to 8pm*  
domenica chiuso / *closed on Sunday*
- 17/08 > 26/08** vendita biglietti singoli / *tickets purchase*  
aperta tutti i giorni / *open every day*  
dalle 11.00 alle 12.30 - dalle 18.00 alle 20.00  
*11am to 12.30am - 6pm to 8pm*
- 27/08 > 17/09** vendita biglietti singoli nei giorni di spettacolo a pagamento  
/ *tickets purchase on the concerts days*  
27, 31 agosto / August | 3, 8, 10, 12, 14, 17 settembre / September  
dalle 18.00 alle 21.00 / *6pm to 9pm*

### Abbonamenti / Subscription

- Intero / *Full* 100,00 €  
Ridotto / *Reduced\** 65,00 €  
Under 30 / *Up to 30 years of age* 50,00 €

Concerti in abbonamento / *Concerts with subscription*

**24, 27, 31 agosto / August - 3, 8, 10, 12, 14 settembre / September**

**22/08 - 17/09** fuori abbonamento / *out of subscription*

### Biglietti / Tickets

	<b>22 / 08 17 / 09</b>	<b>24, 27, 31/08 03, 08, 10, 12, 14/09</b>
Intero / <i>Full</i>	30,00 €	25,00 €
Ridotto / <i>Reduced*</i>	25,00 €	18,00 €
Ridotto abbonati / <i>Subscribers Reduction**</i>	20,00 €	-
Under 30 / <i>Up to 30 years of age</i>	20,00 €	15,00 €
Allievi / <i>Pupils***</i>	5,00 €	5,00 €

\* Genitori degli allievi della Scuola di Musica Santa Cecilia, iscritti all'Associazione "Amici Scuola di Musica Santa Cecilia", carta d'argento, associazioni partner / *Parents of pupils of the School of Music Santa Cecilia, Senior citizens, partners*

\*\*Gli abbonati hanno la prelazione sull'acquisto dei biglietti degli spettacoli del 22/08 e del 17/09 (fino a esaurimento posti) *Subscribers have the pre-emption right on the purchase of tickets for the shows on 22/08 and 17/09 (subject to availability)*

\*\*\* Allievi delle Masterclass, della Scuola di Musica e dei Conservatori convenzionati / *Students of Masterclass, School of Music "Santa Cecilia", Partner Conservatories*

### Per i concerti a ingresso libero è necessaria la prenotazione.

Per gli spettacoli del 23, 25, 26 e 30/08, 11/09 e per tutti i concerti che si terranno in Municipio è necessario prenotare telefonando o scrivendo via mail alla Biglietteria del Festival; per i concerti fuori dal comune di Portogruaro si prega di rivolgersi alle rispettive Amministrazioni Comunali (Uffici cultura e/o Biblioteche). Per informazioni dettagliate vedi [www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it).

### Reservations are required for free admission concerts.

*For the concerts of 23, 25, 26 and 30/08, 11/09 and all the concerts taking place in the Town hall it is necessary to book by calling or writing by email to the Festival Ticket Office; for concerts outside Portogruaro municipality please contact the respective Municipal Administrations (Culture Offices and / or Libraries). For more detailed information see the Festival website [www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it)*

Biglietteria online / *Online Box Office*

[www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it) - [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) - Charta s.r.l.

call center: 892 234 / +39 0545 915000

# UNCORK EXTRAORDINARY

VALDOBBIADENE  
PROSECCO SUPERIORE DOCG



Connect with us

 Santa Margherita Wines  
 santamargheritawines  
[www.santamargherita.com](http://www.santamargherita.com)

Find out more



WWW.SANTAMARGHERITA.COM

SOSTENIAMO LA  
CRESCITA  
ATTRAVERSO LA  
VALORIZZAZIONE  
DELLE NOSTRE  
REALTÀ  
CULTURALI E  
ISTITUZIONALI

**Adriatico**   
CENTRO COMMERCIALE



VIA PRATIGUORI, 29 - PORTOGRUARO (VE)

ADRIATICO2.IT



TEATRO COMUNALE  
**Russolo**



CITTÀ DI  
PORTOGRUARO



CITTÀ METROPOLITANA  
DI VENEZIA

 REGIONE DEL VENETO

### Main sponsors

*Santa Margherita*  
GRUPPO VINICOLO

**Adriatico**  
www.adriaticogruppo.com



### Sponsors



**LTA** LIVENZA  
TAGLIAMENTO  
ACQUE

**ASVO**  
insieme per l'ambiente

**alysen**

### Sponsors tecnici



**FAZIOLI**

**FAI**  
DELEGAZIONE  
DI PORTOGRUARO



### Media Partner

**Rai Radio 3**

**gdm**  
gdmradio.com

**venice CLASSIC**  
www.veniceclassic.it

### In collaborazione con le Amministrazioni Comunali di

Caorle - Ceggia - Cinto Caomaggiore - Concordia Sagittaria - Fossalta di Portogruaro - Guaro Pramaggiore - San Michele al Tagliamento - San Stino di Livenza - Teglio Veneto

### Club Service

Lions Club Portogruaro  
Rotary International – Distretto 2060 – Club di Portogruaro  
Soroptimist Club di San Donà di Piave e di Portogruaro  
Associazione Amici di Concordia

### Con il contributo di

Agenzia Lampo | Anese s.r.l. | Corbetta Trasporti s.r.l. | DI.AL. Bevande | F.Ili Demo Costruzioni s.r.l. | Portogruaro Interporto s.p.a. | Prefabbricati Ferrocostruzioni s.r.l. | Zoppelletto s.r.l. | Podere Santa Lucia, Monte San Vito (Ancona) | Agenzia LIRA VIAGGI

### Albo Sostenitori Ordinari della Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro

Fabiano Barbisan - Loris Flaborea - Eredi Pietro Marzotto - Orlando Mulato - Luigi Stanchina Sergio Tabaro - Patrizia Zaccheo - Famiglia Mario Durante - Famiglia Guido Impallomeni - Famiglia Francescato

L'organizzazione si riserva di apportare variazioni al programma per eventuali esigenze tecniche  
*The organisation reserves the right to modify the programme as a result of operational requirements.*

Fondazione Musicale Santa Cecilia  
Corso Martiri della Libertà 14 - 30026 Portogruaro (VE) - ITALIA  
tel. +39 (0)421 270069 - fax +39 (0)421 273878  
[www.festivalportogruaro.it](http://www.festivalportogruaro.it)

