



Primavera di Cultura

libri, musica, educazione, arte, archeologia

Centro Culturale Palazzo Altan-Venanzio

Biblioteca Civica "N. Bettoni"

MERCOLEDÌ 10 APRILE • ORE 18.15

La Biennale di Venezia: presentazione delle manifestazioni 2019

a cura dello **Staff Educational**

VENERDÌ 12 APRILE • ORE 18.15

Americhe – Prima della scoperta.

Il mondo che non c'era con filmato dott. **Adriano Favaro** – Fondazione Ligabue, Venezia in collaborazione con Gr.A.V.O. e Fondazione "A. Colluto"

MERCOLEDÌ 17 APRILE • ORE 18.15

Mamma e papà si sono separati

per affrontare il tema della separazione con i nostri bambini in modo sereno

Sara Mirone, psicologa (progetto **Nati per Leggere**)



INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI



VENERDÌ 26 APRILE • ORE 18.15

"Due pellegrini": Luigi Russolo nelle memorie della moglie Maria Zanovello

prof. **Franco Tagliapietra**, curatore della pubblicazione del manoscritto del MART

MARTEDÌ 30 APRILE • DALLE ORE 18.15

NOTTE FUTURISTA

Il Bombadamento di Adrianopoli

Performance libera parolibera, omaggio a Filippo Tommaso Marinetti.

Alan Bedin (live electronics, environments & vocal)

Futurismi a nord est: dalla "bella polveriera" all'"Internazionale degli artisti di genio".

Isabella Reale, storica dell'arte

Fiore feat kKeplero plays The Grandmother

Concerto di musica sperimentale ispirato al cortometraggio "The Grandmother" (1970) di David Lynch.

Fabio Fiorellini Bernardis (electric piano), **Luca Pellegrini** (live electronics & environments)

Ristoro Futurista

Ed inoltre: **Parole in libertà** (FAI Giovani), video e filmati